

ALL. 2 – SCHEMA DI DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Alla Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata

PEC: protocollo@pec.aptbasilicata.it

Oggetto: Domanda di partecipazione alla Manifestazione di Interesse per la presentazione di proposte relative alla realizzazione di manifestazioni, eventi e attività culturali collaterali nell'ambito della Mostra "CARAVAGGIO. NARCISO, IL MITO DI UN CAPOLAVORO" presso il Museo Archeologico Provinciale di Potenza.

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____
_____ il _____ C.F. _____
_____ in qualità di (selezionare la voce pertinente):

☐ Legale rappresentante del Soggetto Richiedente

☐ Artista individuale / Interessato

DATI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE / PROPONENTE:

Denominazione / Nome e Cognome:

C.F. / P.IVA:

Sede legale / Residenza:

Sede operativa:

Telefono / Cellulare:

E-mail:

PEC:

Visto l'“Avviso pubblico di manifestazione di interesse per la presentazione di proposte per la realizzazione di manifestazioni, eventi e attività culturali collaterali nell'ambito della mostra “Caravaggio. Narciso, il mito di un capolavoro” presso il Museo Archeologico Provinciale di Potenza (di seguito, per brevità, “Avviso”),

CHIEDE

L'inserimento nel "Programma degli eventi culturali collaterali realizzati nell'ambito della Mostra" e la concessione dell'uso degli spazi indicati nell'Avviso per la realizzazione della seguente iniziativa/evento:

Titolo dell'iniziativa/evento:

Tipologia di attività proposta (art. 1 dell'Avviso):

- ☐ Mostra o collettiva artistico-pittorica (da realizzarsi al Piano Terra del Museo)
- ☐ Convegno, conferenza, incontro, dibattito o seminario (da realizzarsi al 2° Piano del Museo)

Data/Periodo richiesto (compreso tassativamente tra il 01 ottobre e il 20 novembre 2026):

Orari di svolgimento richiesti (inseriti nelle fasce 9:30-13:30 e/o 15:30-19:30):

(Nota: Eventuali richieste di deroga temporanea agli orari devono essere debitamente motivate all'interno della relazione illustrativa allegata).

A tal fine, consapevole delle responsabilità anche penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. n. 445 del 2000,

DICHIARA

1. Di rientrare in una delle seguenti categorie ammesse alla procedura:

- ☐ Ente locale, Amministrazione pubblica o soggetto istituzionale;
 - ☐ Associazione no profit o organismo del terzo settore;
 - ☐ Artista individuale o in collettivo.
2. Che il soggetto proponente non agisce per scopi di lucro, che l'iniziativa non costituisce un evento commerciale o una manifestazione di carattere politico, che la stessa ha finalità esclusivamente culturali ed educative connesse alle tematiche della mostra, è aperta al pubblico e non prevede ticket d'ingresso.
 3. Di accettare integralmente, senza riserva alcuna, i termini e le condizioni previste dall'Avviso e dal regolamento dell'Ente e, nello specifico, di essere consapevole che tutti i costi di realizzazione dell'iniziativa rimarranno a proprio carico.
 4. Di assumere ogni responsabilità in ordine allo svolgimento dell'attività proposta e di esonerare espressamente l'APT Basilicata e l'Amministrazione Provinciale di Potenza da ogni responsabilità per danni diretti o indiretti a persone o cose (inclusi collaboratori e terzi) che si dovessero verificare durante l'uso dei locali. Si impegna altresì a riconsegnare i locali e le attrezzature nello stato di fatto preesistente.
 5. Di essere a conoscenza e di impegnarsi al rispetto dei divieti e degli obblighi previsti dall'Avviso, tra cui: il divieto di introdurre o consumare cibi e bevande (ad eccezione dell'acqua) e il divieto di fumare nei locali museali; il divieto di affiggere cartelli/pannelli sui muri o alterare gli impianti; l'obbligo di farsi totale carico della gestione tecnica, degli allestimenti, del controllo ingressi, del tempestivo sgombero degli spazi e dell'assolvimento di eventuali pratiche SIAE o altre licenze/permessi previsti dalla normativa vigente.
 6. Di essere in regola e di assumersi la piena responsabilità dell'applicazione della normativa vigente in materia di sicurezza e salute sul posto di lavoro (D.Lgs. 81/2008), incluse le relative nomine e la redazione della documentazione di sicurezza per le attività svolte.
 7. Di essere consapevole che l'inserimento nel Programma e l'assegnazione degli spazi avvengono a insindacabile giudizio della Direzione Generale dell'APT e che, in caso di date coincidenti, verranno applicati i criteri di priorità dell'art. 3.
 8. che l'APT si riserva la facoltà di non realizzare, sospendere o revocare la concessione degli eventi per sopravvenute esigenze tecnico-organizzative, istituzionali o di tutela del patrimonio.

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA (Obbligatoria ai sensi dell'Art. 4):

☐ Sintetica relazione illustrativa dell'iniziativa, contenente la descrizione dell'evento, le sue finalità promozionali del territorio e l'adesione alle tematiche della Mostra (il mito, l'arte barocca, la pittura del vero, ecc.).

☐ Copia del documento d'identità del legale rappresentante o dell'interessato sottoscrittore.

☐ (Specifico per le MOSTRE) Documentazione fotografica e/o digitale con relativa descrizione di accompagnamento delle opere e degli autori.

☐ (Opzionale) Ulteriore documentazione utile alla corretta valutazione della proposta:

_____.

Luogo e data: _____

Firma digitale del legale rappresentante / dell'interessato

(La domanda deve essere sottoscritta digitalmente e trasmessa esclusivamente via PEC all'indirizzo sopra indicato entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 26 agosto 2026).